



Università di Pisa
Dipartimento di Civiltà e forme del sapere

Giovedì 18 Ottobre 2018
Auditorium Le Benedettine
Piazza San Paolo a Ripa d'Arno, 16
Giornata di Studi
Due secoli con *Ivanhoe*

9.00 Saluti del Direttore del Dipartimento
Introduzione ai lavori
Presiede Mauro Ronzani
9.30 Roberta Ferrari, *Writing history as a novelist: Scott, Ivanhoe e il racconto della storia*
10.00 Emanuela Scarano, *Il romanzo storico in Italia*
10.30 Tommaso di Carpegna Falconieri, *Ivanhoe, un cavaliere in redingote: sul mito della cavalleria nell'Ottocento*
Pausa
Presiede Alberto Banti
11.30 Chiara Tommasi, *Aspetti esoterici e ideali massonici nelle peripezie di Ivanhoe*
12.00 Alfonso Maurizio Iacono, *Lukács e il romanzo storico*
12.30 Luigi Spina *Conclusioni*

Ripresa dei lavori
Presiede Marco Bardini
15.30 Guido Paduano, *Walter Scott e l'opera: La donna del lago*
16.00 Francesco Padovani, *Walter Scott e la filologia*
16.30 Marco Battaglia, *Lo sfruttamento ideologico delle antichità germaniche in Ivanhoe*
Pausa
Presiede Umberto Longo
17.00 Manfred Giampietro, *L'Ivanhoe di Miklós Rózsa*
17.30 Domitilla Campanile, *Ivanhoe al cinema e in televisione*
18.00 Giuseppe Pucci
Conclusioni

Con il patrocinio e il contributo dell'Università di Pisa
e del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere

Si ringrazia l'Associazione Italiana di Cultura Classica -
Delegazione di Pisa

