Esposizioni e mostre [1]

2026

Venerdì 25 settembre partecipazione a Pisa BRIGHT NIGHT 2026 [2], la notte europea dei ricercatori e delle ricercatrici: il Sistema Bibliotecario di Ateneo ha partecipato nella Piazza Community [3] in piazza dei Cavalieri, dalle 16:00 alle 24:00, con l'allestimento dello stand "La biblioteca, luogo di ricerca e scoperta" [4] con libri, giochi e quiz a premi, segnalibri e cartoline.

Mostra bibliografica dedicata alla storia della farmacologia e della pratica farmaceutica [5] dall'11 al 12 settembre presso il Museo Nazionale di Palazzo Reale di Pisa.

In occasione della giornata dell'11 settembre e nell'ambito delle attività culturali dell'Università di Pisa, il Sistema Bibliotecario di Ateneo (SBA) ha partecipato al convegno "L'Officina di Galeno – Il farmacista clinico. Aspetti sanitari, professionali, normativi e sociali" [6], portando al centro dell'iniziativa alcuni preziosi documenti del patrimonio bibliografico storico dell'Ateneo.
Per l'occasione sono stati esposti alcuni volumi appartenenti alle collezioni del Fondo storico della Biblioteca di Medicina e Farmacia, una delle testimonianze del patrimonio librario antico e di pregio conservato dall'Università di Pisa.

2025

L'uomo e le catastrofi naturali nella storia nell'arte e nella letteratura [7] mostra curata da Laura Gigli, Cinzia Romagnoli e Elena Franchini e presentata il 17 dicembre in occasione dell'apertura del convegno internazionale Il risveglio di Encelado. Un'indagine transdisciplinare sul rischio e il disastro geologico (17-19 dicembre) [8]. La mostra è rimasta aperta al pubblico a ingresso libero dal 18 dicembre al 30 gennaio 2026 presso la Biblioteca di Italianistica e Romanistica del Polo 6.
In esposizione una selezione di opere provenienti dalle collezioni del Sistema Bibliotecario di Ateneo, tra cui la Naturalis Historia di Plinio (1539) e il commento di Landino alla Divina Commedia (1484), affiancate da altre testimonianze letterarie e scientifiche, con opere — tra le altre — di Voltaire e Humboldt. Una sezione è stata dedicata agli eventi sismici locali, come il terremoto in Toscana del 1846, mentre la rassegna si è conclusa con una scelta di volumi moderni sul tema, consultabili dal pubblico.

Le Nobel per la Pace [9] mostra fotografica, curata da Toponomastica femminile e dal Festival "L'eredità delle donne", esposta dal 21 al 28 novembre nel loggiato della Sapienza, con ingresso libero in orario 9:00-19:00, e arricchita da riferimenti bibliografici a cura del Sistema Bibliotecario di Ateneo.

La mostra e' stata inaugurata durante la tavola rotonda, dal titolo Donne, femminismi e pace [10], tenutasi il 21 novembre alle ore 17:30 in Aula IV del Palazzo della Sapienza, organizzata dal Centro Interdisciplinare di Scienze per la Pace e il Comitato Unico di Garanzia dell'Università di Pisa in occasione della giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne e la violenza di genere.

...in ricordo di Elena Salibra [11], mostra presso la Biblioteca di Italianistica e romanistica: in occasione della presentazione del libro *Postille per un libro [in versi]* è stata allestita una mostra dedicata a Elena Salibra: le poesie,

gli studi, le opere e i convegni in omaggio al suo ricordo.
Chi lo ha desiderato ha potuto portare via con sé una copia stampata di una poesia.
La mostra è rimasta aperta dal 29 settembre al 7 novembre - ed è stata prorogata fino al 15 dicembre 2025 - dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 20.00, ingresso libero.

Venerdì 26 settembre partecipazione a Pisa BRIGHT NIGHT 2025, la notte europea dei ricercatori e delle ricercatrici.
In piazza dei Cavalieri il Sistema Bibliotecario di Ateneo ha partecipato con il suo stand "Oltre il libro: la biblioteca come laboratorio di cittadinanza [12]". Esposizione di libri antichi e moderni delle biblioteche di ateneo, ponendo l'attenzione al fatto che sono luoghi di inclusione e di conoscenza, quiz a premi con segnalibri e cartoline.

L'incanto dei libri: Byron nella torre di Ugolino [13]. Mostra di libri antichi, in collaborazione con la Scuola Normale Superiore e la Biblioteca Universitaria di Pisa, allestita presso la Torre di Ugolino [14], in Piazza dei Cavalieri 4, e aperta ai visitatori dal 27 giugno al 5 luglio. La mostra è stata inserita nel 49° Convegno della International Association of Byron Societies [15] che si è tenuto dal 30 giugno al 5 luglio 2025, al Centro Congressuale Le Benedettine.

La Cátedra Antero de Quental (Camões, IP/Pisa), in occasione delle celebrazioni del Cinquantenario dell'indipendenza delle ex-colonie africane di lingua portoghese, ha ricordato quei momenti accogliendo l'Esposizione Decostruire il colonialismo, decolonizzare l'immaginario. Il colonialismo portoghese in Africa: miti e realtà *[16]*, allestita negli spazi della Biblioteca di Storia e Filosofia (Via Pasquale Paoli 9, Pisa) dal 27 maggio al 30 giugno.

La Mostra è stata inaugurata il 27 maggio, alle 11.00, in Aula Magna di Palazzo Matteucci con una introduzione [17] di esperti di Letteratura africana di lingua portoghese, Letteratura coloniale e post-coloniale e di Storia dell'Africa: Luca Fazzini (Centro de Estudos Comparatistas, Universidade de Lisboa), organizzatore della Mostra; Marcela Magalhães (Instituto Guimarães Rosa, Roma); Francesco Tamburini (Università di Pisa); Roberto Vecchi (Università di Bologna).

Dante in mostra *[18]*, in occasione del Dantedì, la giornata nazionale istituita nel 2020 dal Ministero della Cultura dedicata a Dante Alighieri, nell'atrio della Biblioteca di Italianistica e Romanistica è stata allestita una mostra dedicata alla Divina Commedia, che si è potuta ammirare dal 25 marzo al 15 maggio e prorogata al 30 giugno, sia in alcuni preziosi codici miniati in edizioni facsimilari della biblioteca e nel commento di Landino del 1484 proveniente dalla Biblioteca di Storia delle Arti, che nell'arte, attraverso le splendide immagini di Sandro Botticelli, Federico Zuccari e Gustave Doré.

2024
Komplett Kafka / A tutto Kafka [19], mostra bilingue dal 17 ottobre al 21 dicembre 2024 nel loggiato al piano terra del Palazzo della Sapienza (via Curtatone e Montanara, 15).
La mostra, nata dalla cooperazione di ACIT Pisa [20], Goethe Institut [21], Literaturhaus Stuttgart [22], Sistema Bibliotecario di Ateneo e Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Università di Pisa, Pro Deutsch Italia [23] (Toscana) e Nessiah Festival [24], è stata curata dalla professoressa Serena Grazzini (Unipi).

Pinocchio plurilingue: *[25]* mostra dal 26 settembre al 26 ottobre presso la Biblioteca di Italianistica e romanistica, Pisa. In occasione della Giornata Europea delle Lingue [26], è stata allestita una mostra di alcune edizioni sia storiche che moderne di 'Pinocchio' in varie lingue, provenienti sia da Fondazioni Collodi, che da La Grafica Pisana.

Il 27 settembre partecipazione a Pisa BRIGHT NIGHT 2024 - La notte dei ricercatori, con lo stand Lib(e)ri per la pace. Storie che uniscono il mondo *[27]* in Logge di Banchi, Pisa. Esposizione di alcuni libri prestabili, libri antichi, quiz a premi con segnalibri e cartoline sul tema Peace [28]. Sono state pubblicizzate le visite guidate [29], organizzate per il 21 ottobre e aperte a tutta la cittadinanza, nelle biblioteche di Ateneo.

Malkov, stregato dalla Torre *[30]*: [31] mostra documentaria dal 12 giugno al 31 luglio presso il Cortile del Palazzo La Sapienza, Università di Pisa, via Curtatone e Montanara 15. In occasione dell'850° anniversario della posa della prima pietra del Campanile di Pisa la mostra dal titolo 'Stregato dalla Torre - Pisa nella collezione di D.I Malkov, il Campanilista Moscovita', proposta dall'Università di Pisa, in collaborazione con la Società Storica Pisana con il supporto del Sistema Bibliotecario di Ateneo e di ACME04.
Curatori della mostra: dottoressa Antonella Magliocchi (Unipi), professoressa Gabriella Garzella (SSP), professoressa Chiara Bodei (Unipi) e professor Paolo Mancarella (Unipi).

ExpoDicos *[32]* mostra itinerante dal 22 maggio al 5 giugno 2024, presso la Biblioteca di Italianistica e Romanistica e Palazzo Matteucci.
Inserita nel più ampio contesto del convegno internazionale: L'insécurité linguistique en débat. Mise en perspective sociolinguistique, variationniste et discursive de la francophonie nord-américaine, ospitato dal Dipartimento di Filologia, letteratura e linguistica nei giorni 23 e 24 maggio 2024, la mostra ha descritto la registrazione e l'evoluzione – nei repertori lessicografici francesi e francofoni – di alcuni regionalismi che designano realtà culturo-specifiche del Québec e, più in generale, dell'America del Nord.
Il coordinamento scientifico è stato curato dal Prof. Francesco Attruia (Unipi) e dalla Prof.ssa Nadine Vincent dell'Université de Sherbrooke (Canada).

Scenari disumani *[33]*: mostra di fotografia, illustrazione, pittura, scultura e video di opere ispirate al tema del Post-umano, ovvero del necessario superamento dell'antropocentrismo, dal 6 al 31 maggio nel giardino delle biblioteche di Filosofia e storia e Antichistica, linguistica, germanistica, slavistica, Pisa.
L'esposizione, ideata e organizzata da Andreina Di Brino, Sandra Lischi e Manuela Paschi, è stata curata da Ilario Luperini, critico e storico dell'arte.
In occasione della mostra giovedì 9 maggio si è svolta la tavola rotonda dal titolo "Il post-umano nell'arte e nel pensiero".

2023

"Pulpiti di carta: Nicola e Giovanni Pisano nelle collezioni della Biblioteca di Storia delle arti dell'Università di Pisa" [34], mostra bibliografica realizzata in collaborazione con la Biblioteca e il Sistema Bibliotecario di Ateneo, Biblioteca di Storia delle Arti [35] (Via Nicola Pisano 40/a), Pisa, nei giorni 1-4 dicembre in occasione del Convegno *"Nicola e Giovanni Pisano a colori: conservazione e storia dell'arte / Nicola and Giovanni Pisano in Colour: Art Conservation and History"*, organizzato nei giorni 1 e 2 dicembre dal Dott. Luca Palozzi del Dipartimento di Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa.

Il 29 settembre partecipazione a Pisa BRIGHT NIGHT 2023 - La notte dei ricercatori, con lo stand *Mediterraneo: un mare di culture* [36] in Largo Ciro Menotti, Pisa. Esposizione di edizioni rare e di pregio, quiz a premi e distribuzione di cartoline e segnalibri appositamente realizzati.

2022

La Commune *[37]:* mostra del materiale e libri del Sistema bibliotecario di ateneo sull'argomento presso la Biblioteca di Filosofia e storia e presso la Biblioteca di Italianistica e romanistica, aperta al pubblico dal 28 novembre al 23 dicembre 2022.

SEGUICI SU:

Il 30 settembre partecipazione a Pisa BRIGHT NIGHT 2022 - La notte dei ricercatori, con lo stand *Tra le nascoste carte...arti e scienze nelle Biblioteche dell'Università di Pisa* [38] in piazza dei Cavalieri, Pisa. Esposizione di edizioni rare e di pregio, quiz a premi e distribuzione di cartoline e segnalibri appositamente realizzati.

Frammenti. Guardando oltre, pandemie, guerre, confini: [39] mostra collettiva nel Giardino della Biblioteca di Filosofia e Storia, Pisa. 12 maggio - 2 giugno. Ideata da Manuela Paschi, docente di Estetica contemporanea, e curata dal critico e storico dell'arte Ilario Luperini, la mostra è stata organizzata in collaborazione con l'associazione Alif.

2021

Il 24 settembre partecipazione a Pisa BRIGHT NIGHT 2021 - La notte dei ricercatori, con lo stand *Dante ed il Sistema Bibliotecario d'Ateneo* [40] in piazza dei Cavalieri, Pisa. Esposizione di edizioni rare e di pregio della Divina Commedia, proiezione di un video con le illustrazioni della Commedia realizzate da Gustave Dorè e la musica della Dante-Symphonie di Liszt, quiz dantesco a premi e distribuzione di cartoline e segnalibri appositamente realizzati.

2020

Pubblicazione, il 27 novembre 2020, della mostra virtuale Tra le nascoste carte: arti e scienze nelle biblioteche dell'Università di Pisa *[41].*

2019

Tedeschi contro il Nazismo [42] Mostra sulla resistenza operaia a Berlino 1942-1945 a cura del centro Filippo Buonarroti, tavola rotonda con proiezione di film d'opposizione e conferenza finale dall'11 novembre al 1 dicembre 2019 nelle biblioteche di Filosofia e Storia e di Antichistica, Linguistica, Germanistica, Slavistica, Pisa

Ad alta voce e a tutto volume! [43] Mostra bibliografica di testi antichi e moderni su Portogallo e Romania, inaugurata da letture di autori contemporanei [44], in occasione del Pisa book festival, dall' 8 al 15 novembre 2019 presso l'Aula Magna Storica de La Sapienza e Biblioteca di Italianistica e Romanistica, Piazza Torricelli, 2 - Pisa

Dalle cinquecentine alle online resources. Il 27 settembre partecipazione con uno stand all'iniziativa Pisa BRIGHT NIGHT 2019 - La notte dei ricercatori, esposizione e giochi a tema sui tanti alfabeti con cui sono stati scritti i volumi rari e di pregio [45] del Sistema Bibliotecario d'Ateneo, presso Logge di Banchi, Pisa.

Lettere e scienze nelle Cinquecentine e nei libri di pregio della Biblioteca: in ricordo di Piero Floriani [46]. Mostra bibliografica in occasione del XXIII Congresso dell'Associazione degli Italianisti, dal 12 settembre al 18 ottobre 2019, presso la Biblioteca di Lingue e Letterature moderne, Palazzo Matteucci, piazza Torricelli, 2 - Pisa

SEGUICI SU:

2018

Dalle cinquecentine alle online resources [47]. Il 28 ottobre, presso Logge di Banchi, Pisa, esposizione di due cinquecentine di pregio, poster, proiezione video, presentazioni guidate delle risorse elettroniche, distribuzione di opuscoli informativi, in occasione di Pisa BRIGHT NIGHT 2018 - La notte dei ricercatori.

2017

Anatomia. Realtà e rappresentazione [48]. Mostra al Museo della Grafica, Palazzo Lanfranchi, Pisa dal 20 maggio al 1 ottobre 2017. Ideata come corollario alle celebrazioni per il bicentenario della morte di Paolo Mascagni (1755-1815), la mostra propone un percorso attraverso la storia della ricerca e della pratica anatomica nelle sue molteplici modalità rappresentative. Il Sistema Bibliotecario d'Ateneo partecipa con una selezione di tavole, libri e disegni che documentano i percorsi dell'illustrazione anatomica.

I monumenti dell'Egitto e della Nubia: esposizione dei volumi di Ippolito Rosellini [49]presso la Biblioteca di Antichistica il 5 e 6 giugno 2017. In occasione del convegno "Egitto e Vicino Oriente antichi: tra passato e futuro", si mostra la rara opera di Ippolito Rosellini I monumenti dell'Egitto e della Nubia, Pisa: Niccolò Capurro coi caratteri nuovi di Didot, 1832-1844.
Affianco, per gli opportuni confronti, la Description de l'Égypte, ou Recueil des observations et des recherches qui ont été faites en Égypte pendant l'expédition de l'armée française, Paris: Imprimerie de C.L.F. Panckoucke, 1821-1830. Quest'ultima presenta illustrazioni topografiche e architettoniche, mentre l'opera di Rosellini contiene la copia di scene e iscrizioni con la loro traduzione e interpretazione.

2016

Le riviste del modernismo negli archivi pisani [50]. Mostra bibliografica dal 18 al 29 febbraio 2016, presso Biblioteca di Lingue e Letterature moderne, Palazzo Matteucci, piazza Torricelli, 2 - Pisa

Catalogna bombardata [51]. Mostra fotografica per l'80° anniversario della guerra civile spagnola, dal 2 al 12 novembre 2016 presso Biblioteca di Filosofia e Storia - via P. Paoli, 2 - Pisa

2015

Almada Negreiros, artista prismatico [52]. Mostra d'arte, dal 10 al 27 giugno 2015, presso Biblioteca di Lingue e letterature moderne Palazzo Matteucci, piazza Torricelli, 2 - Pisa

2013

I libri antichi della Biblioteca di Lingue e Letterature Moderne 1 [53]. Mostra, con catalogo a stampa, dei libri del XVI e XVII secolo, a conclusione del progetto di restauro finanziato dalla Fondazione Pisa. Dal 28 ottobre al 28

SEGUICI SU:

novembre 2013, presso Biblioteca di Lingue e Letterature moderne 1 - Piazza Torricelli, 2 - Pisa

Storia e futuro degli studi ingegneristici: dal trattato all'e-book [54]. Mostra bibliografica, dal 14 ottobre al 5 novembre 2013, presso Fondo storico della Biblioteca di Ingegneria - Largo Lucio Lazzarino, 1 - Pisa

2011

Fare l'Italia: il contributo degli ingegneri [55]. Mostra bibliografica, con catalogo a stampa, dal 17 al 28 ottobre 2011, presso Fondo storico della Biblioteca di Ingegneria - Largo Lucio Lazzarino, 1 - Pisa

Loro credevano. Cultura storica e visione del passato nel Risorgimento [56]. Convegno il 18 ottobre 2011 ed esposizione di alcuni dei volumi ricevuti in dono dalla famiglia Segre-Naldini in occasione del 150° dell'unità d'Italia, brindisi, presso Biblioteca di Filosofia e Storia, Via P. Paoli, 9- Pisa

Le cinquecentine della Biblioteca LM1: i fondi Busnelli, Malagoli e Rari [57]. Esposizione bibliografica, presentazione dell'omonimo volume e concerto il 26 ottobre 2011, presso Biblioteca di Lingue e Letterature moderne 1 - Via del Collegio Ricci, 10 - Pisa

2010

Anatomia in mostra: libri antichi e atlanti della biblioteca di anatomia di Pisa [58]. Mostra bibliografica con catalogo a stampa. Dal 12 al 24 aprile 2010, presso Dipartimento di Morfologia umana e biologia applicata, Scuola Medica, via Roma 55, Pisa.

Tutto in una scatola d'artista [59]. Mostra d'arte, dal 21 ottobre 31 dicembre 2010, presso Biblioteca di Filosofia e Storia - via P. Paoli, 2 - Pisa

2008

Saperi e Sapori

?Nell'ambito dell'iniziativa nazionale "Ottobre: piovono libri" per la promozione della lettura e la valorizzazione del patrimonio bibliografico italiano, le biblioteche dell'Università di Pisa presentano i propri spazi, le collezioni e le opportunità di ricerca a partire da un percorso tematico su alimentazione e cucina.

?*Ricette e racconti svedesi.* Convegno e buffet il 20 novembre 2008, presso Biblioteca di Lingue e Letterature moderne 2 - via S. Maria, 36 - Pisa

SEGUICI SU:

L'architettura dei buongustai: progettazione di ristoranti [60]. Mostra bibliografica. Dal 20 al 31 ottobre 2008, presso Fondo storico della Biblioteca di Ingegneria - Largo Lucio Lazzarino, 1 - Pisa

La lingua in cucina. Convegno e buffet, il 30 ottobre 2008, presso Biblioteca di Lingue e Letterature moderne 2 - via S. Maria, 36 - Pisa

Le spezie della salute. Aromi e sapori. Convegno ed esposizione di piante aromatiche in vaso. Biblioteca di Agraria, presso Aula Magna - Via del Borghetto, 80 - Pisa

La chimica in cucina: presentazione di alcune invenzioni gastronomiche. Mostra bibliografica. Il 24 ottobre 2008 presso Biblioteca di Chimica - Via Risorgimento, 35 - Pisa

?Vino e alimentazione nel Medioevo e nell'età moderna [61]. Mostra bibliografica, conferenza della prof.ssa Giuliana Biagioli e della dott.ssa Monica Baldassarri, degustazione di vini locali. Il 23 ottobre 2008 presso Biblioteca di Filosofia e Storia, Via P. Paoli, 17 - Pisa

Fisiologia del gusto. Mostra bibliografica e conferenza del prof. Brunello Ghelarducci. Il 22 ottobre 2008 presso Biblioteca di Medicina, sez. Fisiologia umana - Via S. Zeno, 31 - Pisa

Incontro con libri e riviste: citazioni di arti e cibo, conferenza dei prof. Antonella Capitanio e Vincenzo Farinella. *Video e cibo: assaggi, suggestioni e visioni,* conferenza della prof.ssa Sandra Lischi, aperitivo finale, il 22 ottobre 2008 presso Biblioteca di Storia delle Arti, Piazza S. Matteo, 2 - Pisa

Libri oggetto: mostra di libri d'artista [62]. Mostra d'arte, dal 20 febbraio al 21 marzo 2008, presso Biblioteca di Filosofia e storia, Via Pasquale Paoli, 17 - Pisa

2004

I libri della scienza: la collezione ottocentesca della Biblioteca di Ingegneria [63]. Mostra bibliografica con catalogo a stampa, dal 15 al 28 aprile 2004, presso "La Limonaia" di Palazzo Ruschi, Vicolo del Ruschi, Pisa.

56126 Pisa
P.I. 00286820501 - C.F. 80003670504
PEC

Note legali

Source URL:https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre

Links
[1] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre [2] https://bright-night.it/enti-di-ricerca/universita-di-pisa/ [3] https://bright-night.it/community-piazze-della-ricerca/ [4] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre/bright-2026 [5] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/mostra_farmacista.png [6] https://www.lofficinadigaleno.it/wp-content/uploads/2026/09/Galeno26_Programma_web.pdf [7] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/mostra_catastrofi.jpg [8] https://www.sba.unipi.it/it/news/il-risveglio-di-encelado-convegno-internazionale-17-19-dicembre [9] https://www.sba.unipi.it/it/news/tavola-rotonda-donne-e-femminismi-la-pace-21112025 [10] https://cisp.unipi.it/wp-content/uploads/2025/10/Donne-femminismi-e-pace.-pdf.pdf [11] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/salibra_mostra.png [12] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/locandina_social2x_0.png [13] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user26/byron.png [14] https://www.unipi.it/news/byron-a-pisa-una-mostra-una-citta-una-memoria-letteraria-viva/ [15] https://www.unipi.it/eventi/49th-international-byron-conference/ [16] https://www.fileli.unipi.it/wp-content/uploads/2025/05/Manifesto-Mostra.pdf [17] https://www.fileli.unipi.it/wp-content/uploads/2025/05/Decostruire-il-colonialismo_def.pdf [18] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/locandina_mostra_lidup_a3_proroga-1.png [19] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/kafka.jpg [20] https://www.acit-pisa.it/ [21] https://www.goethe.de/ins/it/it/index.html [22] https://www.literaturhaus-stuttgart.de/ [23] https://www.prodeutschitalia.it/ [24] https://www.festivalnessiah.it/ [25] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/pinocchio.png [26] https://www.sba.unipi.it/it/news/giornata-europea-delle-lingue [27] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/brightquadrato.png [28] https://bright-night.it/peace-piazza-della-ricerca/ [29] https://www.unipi.it/images/2024/Locandina_Farina_per_il_tuo_sacco.jpg [30] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/malkov.png [31] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user26/malkov.png [32] https://expodicos.evenement.usherbrooke.ca/ [33] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/card_social_disumaartboard-2.png [34] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/mostra_nicola_e_govanni_pisano.jpg [35] https://www.google.it/maps/place/Via+Trieste,+38,+56126+Pisa+PI/@43.7172601,10.3926523,17z/data=!3m1!4b1!4m2!3m1!1s0x12d59175326fc2bf:0xaeb334143d7c2028 [36] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre/bright-2023 [37] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/locandina_generale_social.png [38] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre/bright-2022 [39] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/mostra_frammenti.jpeg [40] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre/dante-e-il-sistema-bibliotecario-di-ateneo [41] http://movio.sba.unipi.it [42] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/pages_images/tedeschi_contro_il_nazismo.png [43] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/pages_images/bookfestsba.pdf [44] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/pages_images/8_nov_2019_pisa_book_festival_f.png [45] https://www.youtube.com/watch?v=pEWyUKUm2Rg&list=PL13CyHsHfOt2yNjdaxXGFWxdP-PsKbgmy&index=5&t=0s [46] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/pages_images/lettere_e_scienze_nelle_cinquecentine.pdf [47] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre/dalle-cinquecentine-alle-online-resources [48] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user127/invito-anatomia.jpg [49] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user127/egitto-nubia.pdf [50] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user127/locandina_modernismo.pdf [51] https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user127/catalogna-bombardata.pdf [52] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre/almada-negreiros-artista-prismatico [53] http://lm1.sba.unipi.it/libriantichi/mostra.php [54] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre/storia-e-futuro-degli-studi-ingegneristici-dal-trattato [55] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-

SEGUICI SU:

attivita/esposizioni-e-mostre/fare-litalia-il-contributo-degli-ingegneri [56]
https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user127/locandinalorocredevano.pdf [57]
https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user127/locandina-2011-lm1.jpg [58]
http://www.bib.med.unipi.it/tesori/index.php?it/144/la-mostra-aprile-2010 [59]
https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user127/scatola-d-artista.pdf [60] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre/larchitettura-dei-buongustai-progettazione-di-ristoranti [61]
https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user127/locandina_-saperi-sapori-2008.pdf [62]
https://www.sba.unipi.it/sites/default/files/user14/libri_oggetto.jpg [63] https://www.sba.unipi.it/it/sba/eventi-e-attivita/esposizioni-e-mostre/i-libri-della-scienza-la-collezione-ottocentesca-della-0

SEGUICI SU: