

### **Bibliografia essenziale:**

- *Jacques Copeau* - Bari, Laterza, 1988
- *Poesia fuggitiva sugli attori nell'età di Voltaire* Roma, Bulzoni, 1993
- *Major Portraits and Minor Series in Eighteenth Century Theatrical Portraiture* in *Theatre Research International*, XXII, 3, pp.234-254 (1997)
- *An Unknown Portrait of Tiberio Fiorilli* in *Theatre Research International*, XXIII, 2, pp.127-132 (1998)
- *La naissance de l'acteur moderne. L'acteur et son portrait au XVIIIe siècle* Paris, Gallimard, 1998